

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ
ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ
«ЧУДО - ЖЕЛУДИ»

ДЛЯ
СЛУХОВОГО
ДЕТЕЙ
ВОЗРАСТА.



РАЗВИТИЯ
ВОСПРИЯТИЯ У
ДОШКОЛЬНОГО

Сидорова
Екатерина
Николаевна



с.п. Салым, 2015 год

ЗАЯВКА

на участие в районном фестивале педагогических идей

Образовательное учреждение	НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Улыбка»
Фамилия	Сидорова
Имя	Екатерина
Отчество	Николаевна
Дата рождения	16.01.1984
Должность	воспитатель
Педагогический стаж работы	8 лет
Квалификационная категория	2 кв. категория
Номинация	«Открываю мир для себя»
Название педагогического опыта	Многофункциональное игровое «Чудо -жёлуди»

Дата: 17.09.2015
Руководитель: Усольцева О.А. Усольцева



ПАСПОРТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ИДЕИ

Наименование педагогической идеи	Многофункциональное игровое пособие «Чудо -жёлуди»
Основные разработчики педагогической идеи	Сидорова Екатерина Николаевна, воспитатель
Номинация:	«Открываю мир для себя»
Цель	Цель: Развитие слухового восприятия, внимания и памяти у детей младшего возраста 1. Восприятие и дифференциация шумовых различий. 2. Развитие слуховой памяти, подготовка к восприятию музыки, тренировка моторики, развитие 3. Формирование умений и навыков у детей дошкольного возраста в пространственном ориентировании на плоскости (вверх – вниз, выше – ниже, спереди – сзади, справа – слева, вокруг).
Описание пособия	Для реализации замыслов использовали простые и доступные материалы: дерево из фанеры, покрашено в четыре цвета (по временам года), из контейнеров из-под киндер-сюрпризов изготовлено 12 шумовых желудей. Все они парные. В качестве наполнителей использованы: - мелкую крупу (гречка, рис) – она дает приглушенный мягкий звук (напоминает звучание классических маракасов). - фасоль – дает тоже глухой звук, но он будет более резким, чем у мелкой крупы. - монетки, бусины; – они дают звонкий звук. - две коробочки пустыми – чтобы искать, какая коробочка «не звучит».
Содержательная форма представленной педагогической идеи	Пособие позволяет проводить работу по познавательноречевому развитию в совместной деятельности со взрослым, а также в самостоятельной деятельности каждого ребенка.
Ожидаемые конечные результаты реализации педагогической идеи	У ребёнка формирует слух, он улавливает и различает звуки, сформировано представления о деревьях в разное время года; любознательность, развиваются творческие способности и поисковая деятельность.



Чем больше звуков слышит ребёнок с самого раннего детства, чем они разнообразнее, тем больше его способность к контакту с окружающим миром.

Актуальность

Значение слухового восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения, коммуникативных способностей. *Развитие слухового внимания и восприятия* – одна из главных задач, которая помогает предупредить нарушения письма и чтения, что необходимо для дальнейшего полноценного обучения и общения с окружающими.

Для социальной успешности детей важно, чтобы они учились быть хорошими слушателями. В дошкольном возрасте большое значение приобретают приятели по игре. У ребенка, умеющего внимательно слушать своих друзей больше шансов наладить отношения со сверстниками и быть желанным партнером по игре.

Так же важно быть хорошим слушателем, чтобы общаться с взрослыми. Ребенок должен научиться усваивать пожелания и распоряжения родителей, воспитателей и учителей.

С самого рождения ребенка окружает множество звуков, но они воспринимаются им неосознанно, порой он просто не замечает звуков, не может сравнивать и оценивать их по громкости, силе, тембру. Для того чтобы ребенок научился чисто и ясно произносить звуки, отчетливо выговаривать слова, правильно пользоваться голосом (говорить выразительно, там, где необходимо, менять громкость и скорость речи), понимать и различать любые звуки, *он должен научиться напрягать слух, улавливать и различать звуки.* Вслушиваясь в слова, играя с ними, ребенок формирует свой слух, улучшает дикцию, стараясь приблизить звучание своей речи к тому, что он слышит от окружающих.

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека, поскольку без нее невозможно освоение речи. Слуховое внимание, восприятие и память нужно целенаправленно развивать. Лучше всего делать это в игре. Мною разработано и изготовлено дидактическое игровое пособие для развития слухового восприятия «Чудо -жёлуди».

Описание игры: В коробочки из киндер- сюрпризов помещаются сыпучие вещества с частицами разной величины (гречневая крупа, фасоль, манная крупа и т. д.).

I ВАРИАНТ: Для начала мы знакомим детей со всеми шумовыми



желудями. Вместе исследуем звучание каждой из них. Обращаем внимание детей на то, что все коробочки звучат по-разному. Потом, по очереди встряхивая жёлуди, взрослый каждый раз просит ребёнка отгадать, что там. Т.к. звуковые различия незначительны, количество желудей ограничивается вначале тремя, после чего медленно увеличивается при постоянном сравнении акустических восприятий.



II ВАРИАНТ: ребёнку предлагаются парные варианты желудей с теми же наполнителями. Прослушав первый вариант, ребёнку необходимо найти такой же. В процессе игры ребёнок учится концентрировать своё внимание на звуках (что весьма важно для развития слуха и речи). Кроме этого, чтобы найти похожий по звучанию желудь, требуется применить и логическое мышление.

III ВАРИАНТ: «Составление рядов». Нужно расставить шумовые желуди в ряды. Прежде всего найти самый громкий, затем самый тихий шум и определить средний, сравнивая его с первыми двумя шумами. Начинать следует с трёх желудей. Если ребёнок научился классифицировать три желудя, то можно одну за другой ввести все остальные. Каждый новый желудь сравнивают со всеми уже расклассифицированными желудями и упорядочивают относительно них. Число желудей для классификации определяется в зависимости от способностей и интереса ребёнка.





IV ВАРИАНТ

Задания:

- построение ряда от громкого к тихому шуму;*
- построение ряда от тихого к громкому шуму;*
- построение ряда, начиная со среднего шума;*
- в ряду две коробочки меняются местами друг с другом.*

Ребенок должен найти ошибку и восстановить нарушенный порядок.

1-е "Дай мне желудь с тихим шумом!"

2-е "Дай мне желудь с громким шумом!" Перед ответом ребенок проверяет шумы желудей, снова сотрясая их. "Какой этот шум? Какой тот шум?"

3-е. Педагог выбирает другую пару и говорит: "Дай мне из этих двух желудь с громким шумом". Отсюда ребенок должен узнать относительность понятий громкий - тихий. Он ставит желуди друг рядом с другом напротив всех остальных и повторяет упражнение. Громкий - громче - самый громкий. Тихий - тише - самый тихий. Педагог выбирает желуди с самыми громкими шумами. Самый тихий из них он сравнивает с каким-либо шумом, который явно тише (последний выбирается из трех оставшихся желудей). Он трясет оба желудя по очереди и говорит: "Этот громкий!». Он оставляет желудь с более тихим шумом в сторону. Теперь он сравнивает первый желудь с остальными двумя и говорит: "Этот громче. Этот самый громкий!" Назвать другие шумы можно только через



сравнение с первым шумом. Подобным же образом вводятся понятия: тихий - тише - самый тихий. Громче, чем - тише, чем.

Данное дидактическое игровое пособие можно использовать и для развития пространственного мышления, интеллекта — сенсорных способностей ребёнка. Поэтому предметная среда должна стимулировать развитие восприятия детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Для работы с детьми пособие было дополнено, к «Чудо- желудям» изготовлено дерево. Для реализации замысла использовала простые и доступные материалы: ткань, ДВП покрашенное разным цветом, липучки, шнурки, крючки, кнопки...

Малыши с огромным удовольствием играют с деревом: подбирают по цвету жёлуди, размещают их на дереве (пристёгивают их крючками, кнопками, липучками). Каждая сторона соответствует определённому времени года.

Мы даём детям следующие задания: «подбери жёлуди по цвету на дереве и развесь их на крючки», «на дерево с зелёными листьями повесь все коричневые жёлуди».



С помощью «Чудо -желудей» и дерева дети смогут освоить пространственные понятия (высоко, низко, рядом, около, и т.д) научиться правильно использовать в речи предлоги, обозначающие расположение предметов.(в, на, под, над). Воспитатель называет слова указывающие на место нахождения какого-то предмета (желудя) а дети прикрепляют желудь на дерево.

Социализация. Развитие игровой деятельности: формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со



сверстниками. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Обогащать чувственный опыт детей, сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что лишнее?» и т.п.), на развитие моторики рук (прикрепление предметов к дереву с помощью липучки). Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми: развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.

Познание. Сенсорное развитие: продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей. Помогать обследовать предметы, выделяя цвет, форму. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (например: желудь оранжевый, желудь зеленый, желудь коричневый). Формирование элементарных математических представлений: привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много-один (один-много). Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: учить детей называть цвет, сравнивать предметы. Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе: осенью дерево становятся желтыми и красными, созревают желуди. Зимой на деревьях нет листочков, падает снег, можно лепить снеговиков, рассматривать снежинки. Весной на деревьях появляются первые листочки, цветочки. Летом на деревьях зеленые листья, на травке цветут цветочки.



Коммуникация. Предлагать отдельные предметы (листочки, снежинки и др.) для самостоятельного рассматривания в качестве наглядного материала. Рассказывать детям о них, побуждать детей к общению друг с другом. Активизировать словарь детей. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету (возьми желудь, прикрепи к дереву снежинку, сними с дерева красные желуди и т.п.), называть их местоположение (желуди весят рядом).
Художественное творчество.

Развивать эстетическое восприятие. Рассматривать с детьми изображенное дерево, обращать их внимание на то, какое оно красивое, яркое, аккуратно сделано.

А также многие другие задания – все зависит от фантазии педагога. И это только для детей младшей группы. В средней и старших группах также можно успешно использовать это пособие, решая другие задачи, соответствующие возрасту детей.





Список использованной литературы:

1. «Игра и дошкольник» под редакцией Т.И Бабаевой, З.А.Михайловой.- СПб,2007
2. Казарчук Г. Дидактические игры в экологическом воспитании дошкольников// Ребенок в детском саду - 2005-№ 4-54-56с.
3. «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой.- СПб,2011

