

«Согласовано»
Старший воспитатель
НРМДОБУ «ЦРР-д/с «Улыбка»
_____М.В.Шалаева

«Утверждаю»
Заведующий НРМДОБУ
«ЦРР-д/с «Улыбка»
_____ О.А. Усольцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной образовательной программы
НРМДОБУ «ЦРР «Детский сад «Улыбка»
общеразвивающей направленности для детей подготовительной "А" группы
на 2015-2016 учебный год

Воспитатели:
Ошхарели О.Н..
Шорникова Н.Е.

п.Салым

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи учебной рабочей программы	3
1.3. Цели и задачи деятельности по реализации примерной основной общеобразовательной программы «Детство»	4
1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы дошкольного образования ДООУ	5
1.5. Возрастные, индивидуальные особенности детей.....	7
1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной "А" группе.....	8
1.7. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (целевые ориентиры)	10
1.7.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	10
1.7.2. Образовательная область "Познавательное развитие"	13
1.7.3. Образовательная область "Речевое развитие"	16
1.7.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	19
1.7.5. Образовательная область "Физическое развитие"	25
1.8. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:.....	28
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	29
2.1. Особенности реализации учебной рабочей программы.....	29
2.2. Календарно-тематический план.....	30
2.2.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	30
2.2.2. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	35
2.2.3. Образовательная область "Познавательное развитие" (Первые шаги в математику).....	38
2.2.4. Образовательная область "Познавательное развитие" (Природный мир).....	41
2.2.5. Образовательная область "Речевое развитие" (Развитие речи).....	42
2.2.6. Образовательная область "Речевое развитие" (Обучение грамоте).....	48
2.2.7. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Лепка // аппликация).....	52
2.2.8. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Ручной труд // конструирование).....	56
2.2.9. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Мир искусства / Рисование).....	59
2.2.10. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Чтение художественной литературы).....	64
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	66
3.1. Учебный график	66
3.2. Мониторинг.....	67
3.3. Список средств обучения.....	67
3.4. Литература	68

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Учебная программа, представляющая информацию о содержании основной общеобразовательной программы является одним из источников оценки качества педагогической деятельности специалиста в области образования.

Учебная программа обусловлена образовательными потребностями конкретной категории воспитанников. Это объективная заинтересованность в определенных образовательных услугах, субъективно выраженная в обращенных к системе образования интересах и ожиданиях.

Учебная рабочая программа НРМДОБУ «ЦРР –д/с «Улыбка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы являются правовые акты Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», СанПин от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049-13.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой развития и воспитания детей в детском саду «Детство», разработанной коллективом кафедры дошкольной педагогики Санкт-Петербургского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена – В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, Н.А. Ноткиной и др.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи учебной рабочей программы

Цель учебной рабочей программы - планирование, организация и управление образовательным процессом по основной общеобразовательной программе.

Задачи учебной рабочей программы:

- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной программы;
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса и контингента воспитанников.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;

- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочная, то есть выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня развития воспитанников.

1.3. Цели и задачи деятельности по реализации примерной основной общеобразовательной программы «Детство»

Цель - позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности. Создание каждому ребенку в детском саду благоприятных условий для полноценного проживания дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Программа «Детство» определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Три взаимосвязанных линии развития ребенка – линия чувств, линия познания, линия творчества – являются основополагающими и пронизывают все разделы программы «Детство», придавая ей целостность и единую направленность.

Линия чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника.

Задача программы – способствовать развитию у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

Линия познания основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром.

Задача программы - способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

Линия творчества осуществляется в единстве с развитием познания и чувств.

Задача программы – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы дошкольного образования ДОУ

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

- *принцип развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания, и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;

- *принцип позитивной социализации* ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

- *принцип возрастной адекватности* образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический

анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

-принцип личностно-ориентированного взаимодействия с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста.

Педагоги предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, и каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым, усвоение культурных норм не противоречит развитию у детей творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира;

-принцип индивидуализации образования предполагает:

-постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

-помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;

- предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

- *принцип интеграции образовательных областей* (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

-принцип комплексно-тематического планирования (проектного метода) при организации образовательного процесса, включающего в себя все образовательные области.

- *принцип сотрудничества с семьёй* предполагает координацию подходов в воспитании ребенка в условиях семьи и детского сада, обеспечение участия семьи в жизни группы, детского сада.

В Программе учитываются следующие подходы:

1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки

1.5.Возрастные, индивидуальные особенности детей

Подготовительная к школе группа

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. *Игровые действия* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. *Игровое пространство* усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться *внимание*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь; ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается *связная речь*. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной "А" группе.

Режим работы ДОУ предполагает 12-ти часовое пребывание детей в детском саду. Проектная мощность группы рассчитана на 25 детей, фактическая наполняемость на 01.09.2015 года 21 ребёнок.

Группа однородна по возрастному составу детей.

Приём детей в группы развивающей направленности производится на основании заявления родителей (законных представителей).

Социальный паспорт семей воспитанников на 01.09.2015 г.

1	Списочный состав-	Количество	В.т.ч. и дети с ОВЗ
2	Количество семей	20	0
	имеющих:		
	одного ребёнка	6	
	двух детей	10	
	трёх детей	3	
	четырёх детей	1	
	пять и более	-	
3	Социальная структура семей:		
	полных семей	14	
	неполных семей	6	
	под опекой	-	
4	По педагогическим направлениям:		
	благополучные	20	
	неблагополучные	-	
5.	Жилищные условия:		
	удовлетворительные	20	

	неудовлетворительные	-	
--	----------------------	---	--

- человек имеют высшее образование.
- человек имеют среднее специальное образование.
- человек- среднее образование.

Особенности физического развития воспитанников

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольного учреждения, в том числе оценка состояния здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;
- распределение воспитанников по «группам здоровья»;
- уровень физической подготовленности.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в группе включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются с усредненными показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников подготовительной группы показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Распределение воспитанников по «группам здоровья» 2015-2016 гг.

	Первая группа здоровья	Вторая группа здоровья	Третья группа здоровья	Четвертая группа здоровья (инвалиды)
Подготовительная "А" группа	5 детей	15 детей	-	-

Таким образом, большинство детей, посещающих группу, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом основная масса – это дети, относящиеся ко второй группе здоровья. Физическая подготовленность детей характеризуется совокупностью сформированных двигательных навыков и основных физических качеств. В качестве основных методов оценки физической подготовленности детей выступили – педагогические наблюдения и анализ выполнения двигательных упражнений и заданий.

Таким образом, вопрос об организации и осуществлении в ДОУ оздоровительной, а также профилактической работы с воспитанниками является актуальным.

Важная роль в сохранении и укреплении здоровья детей дошкольного возраста отводится педагогам дошкольного образовательного учреждения.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний и оздоровлению детей с проблемами здоровья, по формированию физической культуры воспитанников в группе выступают:

- проведение утренней гимнастики, гимнастика после сна;
- ежедневный режим прогулок - 3-4 часа;
- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;
- ходьба босиком по «дорожкам здоровья»,
- включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;
- кварцевание групп;
- осуществление консультативно-информационной работы – оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников;
- открытые просмотры и показы с использованием здоровьесберегающих технологий; привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе в группе; оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов; проведение занятий с детьми с использованием оздоровительных технологи

1.7. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (целевые ориентиры)

1.7.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Достижения ребенка</i>
<input type="checkbox"/> Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. <input type="checkbox"/> Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. <input type="checkbox"/> Обогащать опыт сотрудничества,	<i>Эмоции.</i> Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.	<input type="checkbox"/> Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. <input type="checkbox"/> Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений

<p>дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>	<p><i>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</i> Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.</p> <p>Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.</p> <p>Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.</p> <p>Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i></p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p><i>Семья.</i> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о</p>	<p>апеллирует к правилам.</p> <p><input type="checkbox"/> Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</p> <p><input type="checkbox"/> Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</p> <p><input type="checkbox"/> Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</p> <p><input type="checkbox"/> Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p><i>Школа.</i> Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p>	
<p><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p>		
<p><input type="checkbox"/> Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования,</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий: пожарные, военные – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей.</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы,</p>	<p><input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</p> <p><input type="checkbox"/> Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p><input type="checkbox"/> Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p><input type="checkbox"/> Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</p>

<p>взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

<p><input type="checkbox"/> Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>	<p><input type="checkbox"/> Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.</p> <p><input type="checkbox"/> Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</p> <p><input type="checkbox"/> Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.7.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Достижения ребенка</i>
<p><input type="checkbox"/> Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в</p>	<p>Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-</p>	<p><input type="checkbox"/> Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится</p>

<p>познавательной-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p><input type="checkbox"/> Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений</p>	<p>7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в</p>	<p>впечатлениями.</p> <p><input type="checkbox"/> Организует и осуществляет познавательную-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</p> <p><input type="checkbox"/> Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p><input type="checkbox"/> Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</p> <p><input type="checkbox"/> Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>взрослых и детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, <input type="checkbox"/> Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. <input type="checkbox"/> Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. <input type="checkbox"/> Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. <input type="checkbox"/> Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. <input type="checkbox"/> Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей. 	<p>праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p> <p>Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.</p> <p>Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>- общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1.7.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Достижения ребенка</i>
<input type="checkbox"/> Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в	Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений:	<input type="checkbox"/> Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко

<p>речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p><input type="checkbox"/> Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p><input type="checkbox"/> коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);</p> <p><input type="checkbox"/> использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);</p> <p><input type="checkbox"/> использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;</p> <p><input type="checkbox"/> представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;</p> <p><input type="checkbox"/> познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;</p> <p><input type="checkbox"/> следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);</p> <p><input type="checkbox"/> использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений:</p> <p><input type="checkbox"/> пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;</p> <p><input type="checkbox"/> понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;</p> <p><input type="checkbox"/> в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;</p> <p><input type="checkbox"/> составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая</p>	<p>знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p> <p><input type="checkbox"/> Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</p> <p><input type="checkbox"/> участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p><input type="checkbox"/> в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p><input type="checkbox"/> успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</p> <p><input type="checkbox"/> речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p><input type="checkbox"/> владеет звуковым анализом слов,</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>структуру повествования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; <input type="checkbox"/> различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; <input type="checkbox"/> соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; <input type="checkbox"/> самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. <input type="checkbox"/> образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); <input type="checkbox"/> самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания. <p>Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; <input type="checkbox"/> внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их; <p>Обогащение активного словаря: Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — <i>кухонная, столовая, чайная</i>; одежда, обувь — <i>зимняя, летняя, демисезонная</i>; транспорт — <i>пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный</i> и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (<i>лиса, слон, аист, школа</i>): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1.7.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Достижения ребенка</i>
Изобразительное искусство		
<p><input type="checkbox"/> Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p><input type="checkbox"/> Стимулировать</p>	<p>Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p> <p>Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов,</p>	<p>Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</p>

<p>самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>□ Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>□ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности</p>	<p>узор, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p>Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p>Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p> <p>Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p>Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.</p> <p>Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом,</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>продуктивной деятельности.</p> <p>Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>	
<p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p>		
<p><input type="checkbox"/> Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p><input type="checkbox"/> Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.</p> <p>Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.</p> <p>Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><i>Изобразительно-выразительные умения</i></p> <p>Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.</p> <p>Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. <i>В изображении предметного мира:</i> передавать сходство с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> - признаки сказочности; <i>в сюжетном изображении:</i></p>	<p><input type="checkbox"/> Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</p> <p><input type="checkbox"/> экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>

изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в *декоративном изображении*: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования

	<p>простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>	
Художественная литература		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. <input type="checkbox"/> Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. <input type="checkbox"/> Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. <input type="checkbox"/> Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; <input type="checkbox"/> обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; <input type="checkbox"/> называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; <input type="checkbox"/> знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; <input type="checkbox"/> воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; <input type="checkbox"/> творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

<input type="checkbox"/> Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.	фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.	
<i>Музыка</i>		
<input type="checkbox"/> Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; <input type="checkbox"/> Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. <input type="checkbox"/> Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. <input type="checkbox"/> Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. <input type="checkbox"/> Развивать умения чистоты интонирования в пении; <input type="checkbox"/> Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; <input type="checkbox"/> Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; <input type="checkbox"/> Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>	<input type="checkbox"/> Развита культура слушательского восприятия; <input type="checkbox"/> любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; <input type="checkbox"/> музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; <input type="checkbox"/> проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; <input type="checkbox"/> активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; <input type="checkbox"/> проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

1.7.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Достижения ребенка</i>
<p><input type="checkbox"/> Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;</p> <p><input type="checkbox"/> Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и</p>	<p>Двигательная деятельность Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег.</p>	<p><input type="checkbox"/> Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).</p> <p><input type="checkbox"/> В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</p> <p><input type="checkbox"/> осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p><input type="checkbox"/> имеет начальные представления о некоторых видах спорта</p> <p><input type="checkbox"/> Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</p> <p><input type="checkbox"/> Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями:</p>

<p>спорту</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. □ Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. 	<p>Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «потиурецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. <i>Городки</i>. Выбивать городки</p>	<p>навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол.* Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. *Футбол.* Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон.* Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. *Хоккей.* Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. *Ходьба на лыжах.* Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. *Катание на коньках.* Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. *Катание на самокате.* Отталкивание одной ногой. *Плавание.* скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. *Катание на велосипеде.* Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. *Катание на санках.* Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

1.8.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности реализации учебной рабочей программы

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:
образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
самостоятельную деятельность;
взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

При составлении перспективного плана пользовались пособия, перечень которых приведен в конце программы.

Методика проведения непосредственной образовательной деятельности по разным образовательным областям построена таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале и интегрироваться со всеми образовательными областями. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации занятий как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. (с изменениями) (6 – 7 лет) - 15 обязательных занятий продолжительностью не более 30 мин. Физкультурные минутки на фронтальных занятиях проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. Физкультурные занятия проводятся инструктором по физической культуре.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Базой для реализации программы является осуществление задачи укрепления физического и психического здоровья ребенка. С целью охраны и укрепления здоровья детей в программу включены дополнительные компоненты здоровьесберегающих технологий:

Базой для реализации программы является осуществление задачи укрепления физического и психического здоровья ребенка. С целью охраны и укрепления здоровья детей в программу включены дополнительные компоненты здоровьесберегающих технологий:

-Су-Джок терапия – И. Цуцуми

-Дыхательная гимнастика – Стрельникова А.Н, Бутейко К.П.

-Пальчиковая гимнастика – Новикова А.И.

-Двигательная и зрительная активность – Базарного В.Б.

-Точечный массаж - Уманской А.А.

2.2.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2.2.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Дата	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия
1.	1.09-4.09	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Создание индивидуальных портфолио «Я – будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные атрибуты)	04.09.15
2.	7.09-11.09	«Мы снова вместе»	Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы).	11.09.15
3.	14.09-18.09	«Азбука безопасности» «Транспорт»	Формирование практических навыков безопасного поведения на улицах города. Воспитывать осознанное отношение к своей безопасности. В ходе наблюдений за проезжей частью, подвести детей к пониманию того, что машины причиняют вред окружающей среде. Уточнить у детей, чем они наносят вред? Как можно с этим бороться? Развивать мышление детей, умение находить причинно-следственные связи, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе и желание помочь природному миру.	Викторина по ПДД.	18.09.15
4.	21.09-25.09	«Я в мире Человек»	Познакомить детей с возрастными изменениями человека, показать на примере логических цепочек, что растёт и развивается всё живое вокруг нас, развивать наблюдательность, связную речь, воспитывать бережное и внимательное отношение к природе. Способствовать накоплению и обогащению представлений о семье.	Выставка рисунков "Моя семья".	25.09.15
5	28.09-2.10	«Осень-это хорошо или плохо»	Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».	02.10.15

6.	5.10 – 9.10	«Дары осени: осеннее угощение»	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов.	Оформление книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды - совместно с родителями.	09.10.15
7.	12.10-16.10	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Развитие интереса детей к людям разных профессий. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	«Ярмарка современных профессий - презентация профессий.	16.10.15
8.	19.10-23.10	«Всемирный день животных»	Закреплять знания о четырёх классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах; учить детей выделять характерные признаки каждого класса животных с опорой на модели; тренировать в синхронизации понятий по заданному признаку; обогащать словарный запас.	Выставка рисунков "Мое любимое животное".	23.10.15
9.	26.10-30.10	«Я в мире человек. Я вырасту здоровым»	Ознакомление со способами укрепления здоровья, с видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	День подвижных игр.	30.10.15
10.	2.11-6.11	«Дружат люди всей земли»	Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	Создание уголка дружбы.	06.11.15
11.	9.11-13.11	«Знаменитые люди малой родины»	Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой Родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...».	«Почему так названы...» - презентация фотовыставки с рассказами детей о знаменитых людях малой Родины (совместно с родителями).	13.11.15
12.	16.11-20.11	«Имею права и обязанности»	Закрепление представлений о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе.	Выставка рисунков «Право на Детство».	20.11.15
13.	23.11-27.11	«Кто как готовится к зиме»	Обогащать представления детей о животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как проводят зимний период; воспитывать интерес к природе и животным.	Театрализованное представление "Зимовье зверей".	27.11.15

14.	30.11-4.12	«Как приходит зима»	Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Конкурс-фотосессия "Хорошо зимой! "	04.12.15
15.	7.12-11.12	«Жалобная книга природы»	Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы).	11.12.15
16.	14.12-18.12	«Край мой любимый»	Расширять представления детей о родном крае – Югре, воспитывать любовь к своему посёлку.	Фотоколлаж "Красота моего родного края".	18.12.15
17.	21.12-25.12	«Новогодний калейдоскоп»	Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели. Развитие доброжелательности, позитивного отношения друг к другу.	«Новогодний утренник»	25.12.15
18.	28.12-31.12	«Разноцветное настроение»	Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	Книга «Азбука настроений».	31.12.15
19.	11.01-15.01	«Игры. Игрушки. Игрушки народных промыслов»	Обобщать знания детей о декоративно - прикладном искусстве. Развивать у детей познавательный интерес к русскому народному творчеству.	Выставка поделок «Веселая ярмарка».	15.01.16
20.	18.01-22.01	«Наши добрые дела. Отношения между людьми»	Активизировать стремление детей совершать благородные поступки, радоваться.	Фото композиция «Наши добрые дела».	22.01.16
21.	25.01-29.01	«Великая сила воды и огня»	Формировать знания о могучей силе воды и огня.	Выставка рисунков.	29.01.16
22.	1.02-5.02	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Сформировать у детей представление о множестве профессий и их значимости для человека; познакомить детей со словом «профессия» и его происхождением.	Фотовыставка «Профессии моих родителей».	12.02.16
23.	8.02-12.02	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Познакомиться с новыми современными профессиями и необходимости их возникновения в современном мире; закрепить знания детей об известных им профессиях; формировать навыки взаимопроверки и контроля. Совершенствовать умения в выполнении словесных указаний; воспитывать уважение к профессиональной и трудовой		

			деятельности.		
24.	15.02-19.02	Мое Отечество Россия	Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах.	Изготовление праздничных открыток-призов.	19.02.16
25.	24.02-26.02	«Мир технических чудес»	Формировать знания о многообразии техники, ее роли в жизни человека.	Выставка рисунков или поделок «Чудеса техники" (изобретение новой техники).	26.02.16
26.	29.02-4.03	«Моя прекрасная леди»	Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.	Праздничный утренник.	5.03.16
27.	9.03-11.03	«Секреты школьной жизни»	Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?)»	11.03.16
28.	14.03-18.03	«Весеннее пробуждение»	Учить составлять простые и сложные предложения, небольшой связный рассказ по фрагменту картины о весне.	Выставка рисунков «Весеннее настроение».	25.03.16
29.	21.03-25.03	«Весеннее пробуждение»	Уточнить и обобщить знания детей о весенних изменениях в природе; упражнять в образовании родственных слов от слова грач, уменьшительно-ласкательных слов, в подборе определений к заданным словам, в умении согласовывать существительные и прилагательные; закрепить умение использовать предлоги: на, в, около, за, под. Развивать внимание, логическое мышление, память, воображение. Воспитывать любовь к живой и неживой природе, умение чувствовать ее красоту, активность, выдержку.		
30.	28.03-1.04	«История книги»	Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	«Делаем книги сами».	01.04.16
31.	4.04-8.04	«Спортивные секреты»	Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о спорте, спортсменах.	Спортивное соревнование среди семей «Мама, папа, я – спортивная семья».	08.04.16
32.	11.04-15.04	«Загадки космоса»	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете.. Проведение элементарных опытов и	Изготовление и презентация макета «Звездное небо».	15.04.16

			экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.		
33.	18.04-22.04	«Весна в окно стучится»	Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Презентация наблюдений, экспериментов.	картотеки опытов,
34.	25.04-29.04	«Вахта памяти»	Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.	Подарки ветеранам.	
35.	3.05-6.05	«Игрушки детей разных стран»	Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах.	Презентация «Игрушки детей разных народов».	альбома
36.	10.05-13.05	«Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства»	Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны.	Оформление материалов о государственном устройстве, о государственной власти России в форме карты страны-мечты.	
37.	16.05-20.05	«Музей-хранитель времени»	Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства мини-музея, издание «путеводителя»).	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы».	
38.	23.05-27.05	«Лето без опасностей»	Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила.	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа) «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».	

2.2.2. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Безопасность»	Формирование безопасного поведения на дороге.	1	14.09.2015	
2.	«Самый дорогой на свете человек»	Воспитание гуманного отношения к близким людям.	1	21.09.2015	
3.	«Родственные связи»	Углубление представлений детей о родственных связях.	1	28.09.2015	
4.	«Консервный овощной завод»	Дать представление о работе консервных заводов, о значимости труда рабочих завода.	1	5.10.2015	
5.	«Кем хочу я стать в будущем»	Формирование положительного отношения к своему будущему, учить детей задумываться о своем будущем.	1	12.10.2015	
6.	«Правила безопасности при контакте с животными»	Формирование представлений о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными.	1	19.10.2015	
7.	«Я – человек»	Пополнить знания детей о том, что такое человек, о работе внутренних органов человека и о том, как надо защищать свой организм, чтобы быть здоровым.	1	26.10.2015	
8.	«Какие люди живут на Земле»	Показать сходство и различие людей разных рас и национальностей; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам.	1	2.11.2015	
9.	«Профессии людей в Салыме»	Формирование представлений о взаимосвязи разных профессий, воспитание чувства гордости за людей родного поселка.	1	9.11.2015	
10.	«Паспорт гражданина Российской Федерации»	Воспитание любви к Родине, уважения и симпатии к людям разных национальностей; прививать стремление к выполнению элементарных правил общежития.	1	16.11.2015	
11.	«Использование и	Формирование представлений о том, что много опасных предметов, которыми	1	23.11.2015	

	хранение опасных предметов»	надо уметь пользоваться, что они хранятся в специально отведенных местах.			
12.	«Я и сверстники»	Воспитание доброжелательного отношения и терпимости к детям другой расы, национальности, веры, к детям с физическими недостатками.	1	30.11.2015	
13.	«Кто охраняет окружающую среду»	Формирование понятия о том, как нужно беречь окружающую среду.	1	7.12.2015	
14.	«Ухудшение экологической ситуации»	Формирование представлений, о том, что планета Земля в опасности: во многих местах загрязнены вода, земля, воздух; выяснить, что может загрязнить у нас окружающую природу в Салыме, и чем мы можем помочь.	1	14.12.2015	
15.	Викторина «В мире электроприборов»	Обобщение представлений детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования.	1	21.12.2015	
16.	«На кого я хочу быть похожим»	Воспитание желания перенимать лучшие качества близких людей; закрепить понятия о доброте, порядочности, милосердии. Маслова Л.Л. Я и мир. с.58	1	11.01.2016	
17.	«Здоровая пища»	Формирование понятий, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.	1	18.01.2016	
18.	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Развивать представления детей о понятиях «добро», «зло», их важности в жизни людей.	1	25.01.2016	
19.	Интеллектуальной игра «Умники и умницы «Огонь – друг или враг?»»	Формирование знаний о правилах пожарной безопасности.	1	1.02.2016	
20.	«Что я знаю о профессиях на селе»	Формировать представление о том, что труд существовал всегда, поддерживать интерес к труду работников сельского хозяйства, воспитывать уважение к труженикам села.	1	8.02.2016	
21.	«23 Февраля – День защитника Отечества»	Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской Армии от Древней Руси до современности.	1	15.02.2016	
22.	«Человек трудился всегда»	Формирование представлений, о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом.	1	22.02.2016	
23.	История	Углубить знания детей об истории возникновения праздника, о роли женщин в	1	29.02.2016	

	праздника 8 Марта	жизни.			
24.	Посадка лука	Учить детей ставить перед собой цель, подготавливать инструменты, рабочее место и убирать за собой; закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста растения; развивать речь детей, активизировать словарь: корень, луковица, посадить, углубления, условия, перышки.	1	14.03.2016	
25.	«Прошла зима холодная»	Уточнение представлений детей о зиме как о сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе.	1	21.03.2016	
26.	«К кому можно обратиться за помощью, если потерялся на улице»	Закрепление правил поведения в экстренных случаях (обращаться можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу).	1	28.03.2016	
27.	«Что такое спорт?»	Создать у детей представления об Олимпийских играх как мирового соревнования в целях физического совершенствования людей.	1	4.04.2016	
28.	«Первый полет Ю. А. Гагарина в космос»	Развивать познавательные способности, внимание, память, мышление, расширять представления о Космосе.	1	11.04.2016	
29.	«Уроки этикета»	Формирование правильного понимания нравственных норм и понятий: что такое воспитанность, вежливость, культура, доброжелательность, привычки.	1	18.04.2016	
30.	«День Победы»	Обобщение и систематизация представлений детей о празднике «День Победы».	1	25.04.2016	
31.	«Путешествие в прошлое»	Ознакомление с жилищем русских людей в старину, объясняя детям назначение его составных частей, вызвать интерес к русским традициям; познакомить с историей утюга; вызвать интерес к предметам прошлого.	1	16.05.2016	
32.	«Игры во дворе»	Обсуждение различных опасных ситуаций, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	1	23.05.2016	

2.2.3. Образовательная область "Познавательное развитие" (Первые шаги в математику)

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Количество и счет»	Закрепление счета в пределах 10, порядковый и обратный счет.	1	16.09.2015	
2.	Величина. Опыт «Измерение объема сыпучих веществ»	Закреплять умение детей измерять объем сыпучих веществ с помощью условной мерки, развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.	1	23.09.2015	
3.	«Математическое путешествие»	Формирование умения решать и составлять простые арифметические задачи на + и – в пределах 10	1	30.09.2015	
4.	Составление задач по картинке	Учить составлять простые арифметические задачи на сложение с опорой на наглядность	1	7.10.2015	
5.	«Количество и счет. Здания из строительного материал»	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать их на группы, подгруппы.	1	14.10.2015	
6.	Группирование фигур на плоскости	Закреплять умение группировать предметы по цвету, форме, размеру (треугольник, прямоугольник, квадрат)	1	21.10.2015	
7.	«Решение арифметических задач»	Обучение рисованию условия задачи, чтению записи решения	1	28.10.2015	
8.	«Решение арифметических задач»	Продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью чисел.	1	11.11.2015	
9.		Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	1	18.11.2015	
10.	Решение примеров в пределах второго десятка	Знакомить с образованием числа 11 новой счётной единицей-десятком.	1	25.11.2015	

11.		Рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит кошка; формулировать учебную задачу; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.	1	2.12.2015	
12.	Образование числа 12	Учить решать примеры в пределах второго десятка. Составление и решение задач: Учить ставить вопрос к условию задачи.	1	9.12.2015	
13.		Определение расположения предметов на листе бумаги. Решение логических задач	1	16.12.2015	
14.		Ориентировка на листе бумаги. Графический диктант.	1	13.01.2016	
15.		Систематизировать знания и закреплять умения составлять и решать задачи по картинкам и условным обозначениям.	1	20.01.2016	
16.	«У каждого свой дом»	Развивать представления о мере измерения количества, длины, ширины, высоты, объёма, веса	1	27.01.2016	
17.	«Новогодние елочки» (измерение):	Познакомить с элементарными способами измерения, сравнения величины предметов. Формировать умение устанавливать и отражать в речи закономерности между величиной. Учить измерять меркой.	1	3.02.2016	
18.	«Каждой матрёшке своё место (работа с линейкой)»	Формировать умение измерять и сравнивать предметы по высоте	1	10.02.2016	
19.	«Строим игрушечный городок»:	Способствовать освоению детьми правил работы линейкой для измерения и построения геометрических фигур.	1	17.02.2016	
20.		Закреплять умение находить сходства и различия фигур по форме, величине, цвету. Закреплять представления о взаимосвязи целого и частей	1	24.02.2016	
21.	«Раздели поровну»	Учить делить предметы на равные части, развивать логическое мышление, память, внимание, воображение.	1	2.03.2016	
22.	«Как хорошо на свете жить, когда есть вода!»	Уточнить представления о том, что вода очень важна для всех живых существ, без неё не могут жить растения, животные, человек.	1	9.03.2016	
23.		Закрепление представления детей о получении числа прибавлением единицы к предыдущему или вычитанием единицы из последующего	1	16.03.2016	

24.		Ориентировка на местности: план: учить ориентироваться на местности при помощи карты.	1	23.03.2016	
25.	«Скоро в школу»	Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги.	1	30.03.2016	
26.	«Раздели цветы поровну»:	Формировать навыки вычислительной деятельности, продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание по предложенным схемам.	1	6.04.2016	
27.	Составление задач по схеме: $У+?=О$:	Закреплять умение ставить вопрос к условию задачи	1	13.04.2016	
28.		Количество и счёт, познакомить с образованием числа 10 из двух меньших, закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым.	1	20.04.2016	
29.	Изготовление «Календарь-напоминалка»	Закрепить представления о последовательности дней недели, совершенствовать навыки порядкового счёта.	1	27.04.2016	
30.	«Распорядок дня»	Развитие навыков рационального использования времени (составления режима дня), ориентировка во времени, продолжать знакомить с циферблатом часов, формировать представления об определении времени по часам.	1	4.05.2016	
31.	«Привет с планеты Счетоводов»	Закреплять счёт, состав чисел; закреплять умение решать задачи примеры.	1	11.05.2016	
32.	Количество и счёт. Решение задач на уменьшение на несколько единиц	Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц, правильно выбирать арифметическое действие при решении задач. Повторить структуру задачи.	1	18.05.2016	

2.2.4. Образовательная область "Познавательное развитие" (Природный мир)

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Природа и человек»	Углубление и систематизация представлений о взаимосвязях человека с окружающей средой.	1	25.09.2015	
2.	«В гости к леснику»	Расширение представлений детей о труде взрослых, которые оберегают лес. Показать значение и важность каждой специальности для других людей.	1	16.10.2015	
3.	«Как устроено наше тело?»	Систематизировать и обобщить знания о человеке (питание, дыхание, движение, чувства, размножение и развитие), об отличии человека от растений и животных (разумность, гуманность).	1	30.10.2015	
4.	«Наш дом – планета Земля»	Углубить представления о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть которого покрыта водой. Кроме воды есть материка – твёрдая земля – суша, где живут люди.	1	13.11.2015	
5.	«Встреча зимы»	Закрепление сезонных изменений в природе.	1	27.11.2015	
6.	«Для чего нужна Красная книга?»	Воспитание доброго милосердного, отношения к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни.	1	11.12.2015	
7.	«Природа нашего края»	Формирование представлений о природе родного края.	1	18.12.2015	
8.	«Комнатные растения»	Познакомить детей с комнатными растениями.	1	15.01.2016	
9.	«Как хорошо на свете жить, когда есть вода!»	Уточнить представления о том, что вода очень важна для всех живых существ, без неё не могут жить растения, животные, человек.	1	29.01.2016	
10.	"Как и для чего человек дышит"	Познакомить с дыхательной системой человека, воспитывать познавательный интерес к изучению строения человеческого тела.	1	12.02.2016	
11.	"Лес и человек"	Ознакомление с видами леса, расширение представлений о растениях леса.	1	26.02.2016	
12.	"Прошла зима холодная"	Уточнение представлений детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе.	1	11.03.2016	

13.	«Весенний пейзаж»	Закрепить представления детей о весне, о характерных особенностях данного времени года. Обратить внимание на первые признаки весны.	1	25.03.2016	
14.	«Как люди заботятся о здоровье весной»	Формирование представлений детей о человеческом теле, о назначении (функции) отдельных его частей и органов.	1	8.04.2016	
15.	Экспериментирование «Растворение в воде различных веществ»	Развивать познавательно-исследовательскую деятельность, углублять представления о свойствах различных материалов.	1	22.04.2016	
16.	«Природные ископаемые Земли»	Формировать представления о природных ископаемых Земли, дать понятие "живая" и "неживая" природа.	1	13.05.2016	

2.2.5. Образовательная область "Речевое развитие" (Развитие речи)

№ п/п	Тема занятий	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Составление рассказа из личного опыта	Формирование монологической речи.	1	15.09.2015	
2.	Сочинение сказки «Мы однажды с другом»	Развитие монологической речи, учить сочинять сказки	1	17.09.2015	
3.	Придумывание продолжения и завершения рассказа "Случай в лесу"	Самостоятельно придумывать содержание и концовку рассказа, пользуясь разнообразными средствами выразительности	1	22.09.2015	
4.	Составление рассказа из личного опыта "Как я провёл лето»	Самостоятельно придумывать содержание, логически выстраивать его, пользуясь разнообразными средствами выразительности.	1	24.09.2015	
5.	«Осень»	Обучение пересказу рассказа близко к тексту.	1	29.09.2015	

6.	Мой дом, моя семья. РНС «Лисичка сестричка и серый волк»	Совершенствование умения связно передавать содержание произведения.	1	01.10.2015	
7.	Придумывание сказки «Как заяц по лесу гулял»	Составлять коллективную сказку в соответствии с логикой повествования: экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация, развязка (окончание).	1	06.10.2015	
8.	Пересказ рассказа К. Ушинского "Четыре желания"	Учить детей передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений.	1	08.10.2015	
9.	«Поле. Откуда хлеб пришел?»	Обучение рассказыванию по картине.	1	13.10.2015	
10.	«Профессии в детском саду»	Упражнять в составлении рассказов о профессиях в детском саду.	1	15.10.2015	
11.	Составление рассказа из личного опыта «Мое любимое животное»	Развитие монологической речи.	1	20.10.2015	
12.	Пересказ произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	Совершенствование умения детей пересказывать рассказ близко к авторскому тексту.	1	22.10.2015	
13.	Составление рассказа по сюжетной картинке	продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картинке, развивать способность самостоятельно придумывать события.	1	27.10.2015	
14.	Составление коллективного рассказа-описания «Если б мы были художниками...»	Учить детей составлять рассказ с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения.	1	29.10.2015	
15.	«Друг познается в беде»	Активизация мыслительной и речевой активности детей; учить связывать значение пословиц о дружбе с жизненной ситуацией.	1	03.11.2015	
16.	«Мой поселок»	Составление описательного рассказа о родном поселке с использованием	1	10.11.2015	

		мнемотаблицы.			
17.	«Экологический калейдоскоп»	Закрепление умения отвечать на вопросы, использовать в речи сложные предложения разных видов	1	12.11.2015	
18.	«Жизнь дана на славные дела»	Продолжение ознакомления с устным народным творчеством - пословицей: «Жизнь дана на славные дела», раскрыть её смысловое значение.	1	17.11.2015	
19.	«Предложение»	Обучение составлению трехсловного предложения, строить фразу по опорной схеме.	1	19.11.2015	
20.	«Перелетные птицы»	Совершенствовать навыки ведения беседы и умение отвечать на вопросы	1	24.11.2015	
21.	Придумывание сказки «Как белка готовилась к зиме»	Обучение самостоятельному придумыванию сказки на заданную тему, используя описания, диалог.	1	26.11.2015	
22.	Составление рассказа по картине "Зима пришла" с использованием опорных схем	Учить детей составлять описательные рассказы о людях, животных, времени года, используя план-схему	1	01.12.2015	
23.	Составление рассказа о зиме по мнемотехническим таблицам	Развитие монологической речи.	1	03.12.2015	
24.	Пересказ сказки «Каша из топора»	Развивать связную речь. Учить пересказу по ролям, выразительно передавая речь персонажей.	1	08.12.2015	
25.	«Кто где живет»	Учить детей образовывать однокоренные слова. Упражнять в согласовании слов в предложении.	1	10.12.2015	
26.	«Югра - мой край родной»	Учить употреблять в своей речи национальные термины, развивать связную речь, память, мышление, умение рассуждать, делать выводы.	1	15.12.2015	
27.	Рассказывание по картине "Вот так покатался"	Учить придумывать рассказ по картине самостоятельно не повторяющийся рассказ товарищей использовать выразительные средства языка при описании зимы.	1	17.12.2015	

28.	«Сказка про Деда Мороза»	Закреплять навыки связной речи, грамматический строй речи при составлении сказок (рассказов).	1	22.01.2015	
29.	«Магазин игрушек»	Уточнение, активизация и актуализация словаря по лексической теме «Игрушки».	1	12.01.2016	
30.	Составление рассказа по картине «Дети играют»	Составление связного рассказа.	1	14.01.2016	
31.	«Дом дружбы»	Обогащение лексики дошкольников синонимами, эпитетами	1	19.01.2016	
32.	«Что такое дружба»	Формирование умения аргументировать свое мнение.	1	21.01.2016	
33.	«Ласковое солнышко»	Учить подбирать слова сходные и противоположные по смыслу, активизировать словарь детей.	1	26.01.2016	
34.	«Огонь – друг или враг»	Развитие словаря: словообразование; активизация глагольных форм (что может делать огонь); объяснение значений многозначного слова «огненный»	1	28.01.2016	
35.	«Рассказывание из личного опыта «Моя будущая профессия»	Продолжить учить детей составлять небольшие рассказы о своей будущей профессии, грамотно строить полные предложения.	1	02.02.2016	
36.	«Путешествие в солнечный город – город профессий»	Развитие речевой активности, диалогической речи	1	04.02.2016	
37.	Рассказ по картине: «Дети Севера»	Учить составлять рассказ по картине, развивать способность самостоятельно придумывать события	1	09.02.2016	
38.	Составление рассказа по набору игрушек	Учить составлять связный последовательный рассказ.	1	11.02.2016	
39.	«Россия – дружная многонациональная семья»	Расширение и уточнение умения детей использовать в речи простые и сложные предложения.	1	16.02.2016	
40.	«Папины заботы»	Обучение рассказыванию из личного опыта	1	18.02.2016	
41.	Телевизор в нашем доме»	Развитие диалогической речи.	1	25.02.2016	

42.	«Мамины помощники»	Учить связно, последовательно, выразительно и грамматически правильно передавать содержание рассказа, используя наглядную основу в виде картины.	1	01.03.2016	
43.	Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»	Обучение составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама».	1	03.03.2016	
44.	«Мои впечатления от школы»	Составление рассказа из личного опыта (рассказы детей, которые посещали школу будущего первоклассника).	1	10.03.2016	
45.	Составление предложений по картинке «Весна»	Упражнять в составлении предложений, совершенствовать умение использовать разные части речи.	1	15.03.2016	
46.	«В гости к Винни – Пуху»	Формирование у детей грамматического строя речи	1	17.03.2016	
47.	«Весна»	Формирование навыков составления рассказа по мнемотехническим таблицам.	1	22.03.2016	
48.	Составление описательных рассказов по пейзажным картинам И. Левитана «Весна. Большая вода»	Формировать у детей умение правильно определять, чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже.	1	24.03.2016	
49.	Виртуальная экскурсия в библиотеку	Развитие диалогической речи.	1	29.03.2016	
50.	Составление рассказа по мнемотаблице «Моя семья»	Способствовать развитию речи как средство общения, активизировать словарь. Продолжать учить составлять рассказы по мнемотаблице	1	31.03.2016	
51.	"Составление рассказа из личного опыта "Любимый вид спорта"	Учить составлять рассказ из личного опыта по плану предложенным воспитателем.	1	05.04.2016	
52.	«Где прячется здоровье»	Развитие диалогической речи, обогащение словарного запаса.	1	07.04.2016	
53.	«Путешествие в космос»	Продолжать развивать речь, как средство общения в повседневной жизни в играх	1	12.04.2016	

54.	«Космос и наша планета»	Совершенствование умения составлять короткие рассказы по схеме.	1	14.04.2016	
55.	«Как солнце весне помогало»	Обучение составлению рассказа по опорным картинкам.	1	19.04.2016	
56.	Составление описательного рассказа по картине Саврасова «Грачи прилетели»	Развивать творческое воображение при составлении описательного рассказа	1	21.04.2016	
57.	«9 мая – День Великой Победы»	Совершенствование диалогической и монологической формы речи.	1	26.04.2016	
58.	«День Победы»	Закрепление навыков речевой, музыкальной и продуктивной деятельности на патриотическом материале	1	28.04.2016	
59.	«Путешествие на остров грамматики»	Формирование навыков составления предложений по картине и составлении короткого рассказа.	1	03.05.2016	
60.	«Заячий день рождения»	Обучение детей придумыванию сказки на заданную тему, передавая специфику сказочного жанра.	1	05.05.2016	
61.	"Мой любимый праздник"	Учить составлять рассказ на заданную тему, совершенствовать монологическую речь.	1	10.05.2016	
62.	Составление рассказа по картине "Праздники в д/саду"	Учить составлять рассказ, умение предвосхищать изображённое на картине и последующее	1	12.05.2016	
63	«Виртуальная экскурсия в музей» (по транспорту)	Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по предложенному плану.	1	17.05.2016	
64.	«Путешествие в прошлое денег. Деньги, какие они бывают?»	Развитие связной речи.	1	19.05.2016	

2.2.6. Образовательная область "Речевое развитие" (Обучение грамоте)

№ п/п	Тема занятий	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Азбука – к мудрости ступенька. Звук и буква «А»	Развитие фонематического слуха.	1	18.09.2015	
2.	«Звук и буква «О»	Развитие фонематического слуха.	1	25.09.2015	
3.	«Ученье – путь к умению. Звук и буква «У»	Развитие артикуляционного и фонетического слуха.	1	02.10.2015	
4.	«Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «Игла»	Развитие артикуляционного и фонетического слуха.	1	09.10.2015	
5.	Звук и буква «Э», звуковой анализ слова «Лист»	Развитие артикуляционного и фонетического слуха.	1	16.10.2015	
6.	«Звук и буква «Ы». Беседа по содержанию сказки «Крыса дылда и пых – пых»	Развитие артикуляционного и правильного фонационного дыхания	1	23.10.2015	
7.	«Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «Камыш»	Ознакомление детей с переносным значением слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение.	1	30.10.2015	
8.	«Согласный звук «М» «МЬ», буква «М», буква «М», звуковой анализ слова «Малыш»	Развитие фонематического слуха.	1	06.11.2015	

9.	Согласный звук «Н» «НЬ», буква «Н», звуковой анализ слова «Насос»	Развитие фонематического восприятия через нахождение слов со звуками «Н-НЬ».	1	13.11.2015	
10.	Согласный звук «Р» «РЬ», буква «Р». Введение понятия «ударение»	Ознакомление детей с ударением; упражнять в делении слова на слоги, выделении ударного слога.	1	20.11.2015	
11.	Согласный звук «С» «СЬ», буква «С». Ударение	Совершенствование способностей детей разбивать слова на слоги, выделять ударный слог.	1	27.11.2015	
12.	Согласный звук «Л» «ЛЬ», буква «Л». Предложение. Звуковой анализ слова лампа	Развитие фонематического слуха.	1	04.12.2015	
13.	Согласный звук «Х» «ХЬ», буква «Х». Предложение. Звуковой анализ слова «сахар»	Развитие фонематического слуха	1	11.12.2015	
14.	Согласный звук «Ш», буква «Ш». Работа со штампами	Определение количества слогов и выделение ударного слога.	1	18.12.2015.	
15.	Многозначные слова. Согласный звук «К» «КЬ», буква «К». Введение понятия «Глухой» согласный звук	Ознакомление с понятием «глухой» согласный звук	1	25.12.2015	

16.	Составление предложений с заданными словами. Согласный звук «П», «ПЬ», буква «П»	Закрепление понятия «глухой» согласный звук	1	15.01.2016	
17.	Звуковой анализ слова «Кошка». Согласный звук «Т» «ТЬ», буква «Т»	Уточнение артикуляции звуков «Т и ТЬ», упражнять детей в их дифференциации.	1	22.01.2016	
18.	Согласный звук «З», «ЗЬ», буква «З», введение понятия «Звонкий» согласный звук	Ознакомление с понятием «звонкий» согласный звук.	1	29.01.2016	
19.	Согласный звук «В», «ВЬ», буква «В»	Закрепление понятия звонкий согласный звук.	1	05.02.2016	
20.	«Легит пулей» - чтобы это значило? Согласный звук «Ж», буква «Ж»	Совершенствование умения определять количество слов в предложении	1	1.02.20162	
21.	«Согласный звук «Б», «БЬ», буква «Б». многозначные слова. Звукобуквенный анализ слова «Батон»	Ознакомление с многозначными словами	1	19.02.2016	

22.	Согласный звук «Г» «ГЬ», буква «Г». Звуковой анализ слова «Голуби»	Закрепление умения выделять ударный слог и обозначать его на модели.	1	26.02.2016	
23.	Согласный звук «Д», «ДЬ», буква «Д». звуковой анализ слова «Батон»	Продолжать работу по составлению схем коротких предложений.	1	04.03.2016	
24.	Согласный звук «Ц», буква «Ц». звуковой анализ слова «Курица». Смысловая законченность предложения	Закрепление выделения ударного слога и обозначение его на модели.	1	11.03.2016	
25.	Согласный звук «ЧЬ», буква «Ч». Звуковой анализ слова «Часики». Чистоговорки	Отрабатывание четкой артикуляции, развитие фонематического слуха.	1	18.03.2016	
26.	Согласный звук «ЩЬ», буква «Щ», нахождение буквы в письменном тексте	Отрабатывать умение находить в отдельных словах и предложениях заданную букву.	1	25.03.2016	
27.	Согласный звук «Ф» «ФЬ», буква «Ф», звуковой анализ слова «Фиалки»	Развитие фонематического слуха.	1	01.04.2016	
28.	Согласный звук «ЙЬ», буква «Й», звуковой анализ	Развитие фонематического слуха.	1	08.04.2016	

	слова «Чайник»				
29.	Сочетание звуков «Э», буква «Е», звуковой анализ слова «Лента»	Формирование способности детей слышать при произнесении сочетание звуков «Э»	1	15.04.2016	
30.	Сочетание звуков «А», буква «Я». Звуковой анализ слова «Няня»	Закрепление знаний о гласных звуках и об ударении; развитие фонематического слуха.	1	22.04.2016	
31.	Сочетание звуков «У», буква «Ю». Звуковой анализ слова «Ключка»	Совершенствование способности детей слышать при произнесении сочетание звуков «У»	1	29.04.2016	
32.	Сочетание звуков «У», буква «Ё», звуковой анализ слова «Звезды»	Развитие фонематического слуха, ознакомление с буквой «Ё»	1	06.05.2016	

2.2.7. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Лепка // аппликация)

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Аппликация «Улицы города»	Учить вырезать предметы прямоугольной и округлой формы. Отрабатывать умение срезать углы способом закругления у квадратов и прямоугольников. Учить передавать специфические особенности формы строения транспорта: удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна и т.д. Развивать мышление, воображение, навыки работы с ножницами. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения.	1	17.09.2015	

2.	Лепка «Подарок бабушке»	Продолжать учить выполнять объемную рельефную лепку, познакомить с понятием горельеф, учить подготавливать основу, выполнять отдельно детали и прикреплять к основе. Учить составлять эскиз данной работу и определять этапность ее выполнения. Развивать воображение, терпеливость.	1	24.09.2015	
3.	Аппликация «Овощи на тарелке»	Учить вырезать предметы овальной и круглой формы. Отрабатывать умение срезать углы способом закругления у квадратов и прямоугольников. Развивать координацию движения рук. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения.	1	1.10.2015	
4.	Лепка «Лукошко с ягодами и грибами»	Учить детей лепить ягоды и грибы с опорой на иллюстрации, муляжи способом схватывания, раскатывания, сглаживания. Развивать память, мелкую моторику пальцев. Воспитывать художественный вкус у детей.	1	8.10.2015	
5.	Аппликация «Профессия - флорист»	Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности. Развивать творчество, художественный вкус, чувство цвета.	1	15.10.2015	
6.	Лепка «Семья зайчат»	Учить детей лепить зайчат пластическим способом, передавая характерные особенности. Развивать память, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, интерес к лепке.	1	22.10.2015	
7.	Аппликация «Подарок для моей семьи»	Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией. Показать способ вырезывания листа из гофрированной бумаги сложенной пополам. Научить изготавливать цветы из гофрированной бумаги. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы и творческие способности. Развивать чувство гордости за свою семью, Воспитывать желание заботиться о близких.	1	29.10.2015	
8.	Лепка	Учить детей создавать в лепке образы сказок. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение, память, мышление. Воспитывать умение оценивать работы своих товарищей.	1	5.11.2015	
9.	Аппликация «Чайный сервиз» (предметная)	Программное содержание: познакомить с новым приемом выполнения аппликации - обрыванием, продолжать учить подбирать холодные и теплые тона для композиции, продолжать учить переводить трафарет на лист бумаги, развивать самостоятельность, инициативу. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения.	1	12.11.2015	
10.	Лепка «Сова»	Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Учить передавать в лепке характерные особенности совы. Развивать умение применять при работе	1	19.11.2015	

		разные приемы лепки: прищипывание, примазывание и т.д. Воспитывать любовь к птицам и желание заботиться о них.			
11.	Аппликация «Птицы»	Учить вырезать силуэты птиц из бумаги сложенной вдвое. Развивать наблюдательность интерес к окружающей природе. Воспитывать гуманное отношение к птицам.	1	26.11.2015	
12.	Лепка «Лыжник»	Продолжать учить лепить человека в движении, идущего на лыжах, использовать материал для крепления удлиненных, вытянутых форм, учить лепить из целого куска, используя знакомые приемы, передавать пропорцию, динамику действия, соотношение предметов по величине, развивать творчество, самостоятельность. Воспитывать интерес к зимним видам спорта	1	3.12.2015	
13.	Аппликация	Учить анализировать образец, составлять план выполнения работы, сравнивать формы, составлять композицию. Продолжать учить выполнять аппликацию по типу оригами - сгибать лист бумаги определенной формы в определенной последовательности. Воспитывать желание приносить радость своим близким в канун праздника.	1	10.12.2015	
14.	Лепка «Игрушка»	Учить детей передавать характер образа игрушки: Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству	1	17.12.2015	
15.	Аппликация «Новогодняя ёлочка»	Познакомить с новым приемом выполнения аппликации - обрыванием, продолжать учить подбирать тона для композиции, продолжать учить переводить трафарет на лист бумаги, развивать самостоятельность, инициативу. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения	1	24.12.2015	
16.	Лепка «Ваза в подарок»	Учить детей лепить ленточным способом вазу для цветов. Закрепить умение украшать предмет лепниной, пользоваться натурой. Развивать внимание, самостоятельность и творчество. Воспитывать аккуратность в работе.	1	14.01.2016	
17.	Аппликация: Сказочная птица	Учить вырезать силуэт птицы из бумаги, сложенной в двое, для получения симметричной формы.	1	21.01.2016	
18.	Лепка «Чайный сервиз»	Учить детей лепить конструктивным способом (соединяя детали). Получать из цилиндрической формы чашки, а из большого шара - чайник, делая углубления и равномерно увеличивая полученную форму (растягивая и вытягивая пальцами, получая одинаковые по толщине стенки посуды), сглаживать и выравнивать края. Украшать изделия ленточным орнаментом, предварительно намечая схему орнамента, учить выполнять ленточный орнамент. Развивать творчество, аккуратность, стремление выполнять работу красиво. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	1	28.01.2016	
19.	Аппликация «Дачный домик»	Учить анализировать образец, по собственному замыслу располагать элементы "кирпичики" в шахматном порядке. Продолжать учить выполнять	1	4.02.2016	

		симметричное вырезывание и надрезы, дополнять постройку деталями - крыша, окна, а также выполнять другие элементы композиции - деревья, цветы, заборчик, развивать самостоятельность. Воспитывать аккуратность, стремление довести начатое до конца			
20.	Лепка «Строим дом»	Познакомить с новым способом лепки из пластин, учить раскатывать пластилин, получая пластины, вырезать по шаблону одинаковые по размеру пластины, скреплять их с помощью жгутиков, аккуратно сглаживать углы постройки, используя различные дополнительные предметы. Украшать постройку (карандаш - для рисования черепицы), украшать постройку дополнительными деталями (наличники, ставни, камешки и др.). Развивать фантазию, творчество.	1	11.02.2016	
21.	Аппликация «Русская Красавица» (белая берёза)	Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного узора. Продолжать развивать интерес к методу обрывания. Развивать цветоощущение и цветовое восприятие при подборе материала для выполнения аппликации.	1	18.02.2016	
22.	Лепка «Летательные аппараты»	Направить детей на поиск новых способов фантастических образов; развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приемы работы в новую творческую ситуацию; предложить вылепить, используя эскизы, разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве.	1	25.02.2016	
23.	Аппликация «Первоцветы»	Учить вырезать цветы и листья первоцветов из бумаги сложенной вдвое, составлять из них композицию. Развивать художественный вкус. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения.	1	3.03.2016	
24.	Лепка «Школа. Школьные принадлежности» (лепка по замыслу)	Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарищей.	1	10.03.2016	
25.	Аппликация «Насекомые»	Учить вырезать насекомых (бабочку, стрекозу, пчелу, шмеля) приемом сгибания прямоугольной бумаги пополам, дополнительно, наклеивать украшения на крылья, усы и т.д., выбирать цвета и красиво их сочетать. Развивать внимание, память, образное мышление. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать интерес к миру природы.	1	17.03.2016	
26.	Лепка «Герои любимой сказки»	Совершенствовать изобразительные умения и навыки, продолжать учить детей лепить из целого куска. Развивать мышление, память, интерес к лепке, аккуратность в работе.	1	30.03.2016	
27.	Аппликация «Гимнастка»	Учить детей вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт гимнастки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать у детей интерес к спорту	1	7.04.2016	

28.	Лепка «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Направить детей на поиск новых способов фантастических образов; развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приемы работы в новую творческую ситуацию; предложить вылепить, используя эскизы, разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Воспитывать интерес к фантастическим образам.	1	14.04.2016	
29.	Аппликация «Птицы»	Учить вырезать птиц приемом сгибания прямоугольной бумаги пополам, дополнительно, выбирать цвета и красиво их сочетать. Развивать внимание, память, образное мышление. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать интерес к миру природы.	1	21.04.2016	
30.	Аппликация «Открытка для ветеранов»	Учить вырезать предметы овальной и круглой формы. Отрабатывать умение срезать углы способом закругления у квадратов и прямоугольников. Развивать координацию движения рук	1	28.04.2016	
31.	Лепка «Лепка по замыслу по мотивам дымковской игрушки»	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой; - упражнять в лепке игрушек по собственному замыслу из целого куска глины по типу народных глиняных игрушек. Воспитывать на народных традициях	1	5.05.2016	
32.	Лепка «Волшебная страна»	Продолжать учить выполнять объемную рельефную лепку. Познакомить с понятием барельеф, учить подготавливать основу, выполнять отдельно детали и прикреплять к основе. Учить составлять эскиз данной работы и определять этапность ее выполнения. Развивать воображение, терпеливость.	1	12.05.2016	

2.2.8. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Ручной труд // конструирование)

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Конструирование из спичечных коробок «Такие разные и очень нужные, машины»	Развивать умение использовать спичечные коробки для создания разных машин. Учить планировать процесс создания предмета.	1	15.09.2015	
2.	Ручной труд «Чудаки во фраках»	Вызывать у детей положительные эмоции и потребности в получении новой информации; закреплять конструктивные навыки и умения; развивать	1	22.09.2015	

		творчество; обогащать словарь. Продолжать выполнять аппликацию способом обрывания. Литература: Кобитина «Работа с бумагой. Поделки и игры» стр 85-86			
3.	Конструирование «Для чего нужны дома»	Углубить знания о конструкциях домов, продолжать учить создавать постройки согласно схеме.	1	29.09.2015	
4.	Ручной труд «Блюдо для овощей»	Учить украшать блюдо (из бумаги), используя в работе разные приемы и техники (из комочков, мозаика, лепнина и т.д.). Развивать умение составлять красивые композиции на тарелке (блюде), фантазию, воображение, мышление. Воспитывать усидчивость, желание довести начатое дело до конца.	1	6.10.2015	
5.	Конструирование «Здания различного назначения»	Бондаренко 629	1	13.10.2015	
6.	Ручной труд «Щенок»	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях в соответствии с чертежом; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь. Литература: Кобитина «Работа с бумагой. Поделки и игры» стр. 76	1	20.10.2015	
7.	Конструирование «Плясуны»	Создавать условия для возникновения положительных эмоций, снятия напряжения; совершенствовать конструктивные умения; развивать воображение и творческие способности; расширять знания об окружающем мире; обогащать игровой опыт. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме; продолжать учить работать в паре, быть терпеливым при объяснении способа выполнения поделки.	1	27.10.2015	
8.	Конструирование «Дом жителей Тундры»	Учить детей сооружать постройки в соответствии с их назначением, определять, какие детали более всего подходят для постройки.	1	3.11.2015	
9.	Ручной труд «Куклы из пластмассовых ложек»	Обучение самостоятельному изготовлению кукол из пластмассовых ложек образцу, используя различные материалы.	1	10.11.2015	
10.	Конструирование «Дом - в котором я бы хотел жить»	Продолжать учить строить по замыслу.	1	17.11.2015	
11.	Ручной труд «Улетают птицы» (оригами)	Продолжать учить детей создавать поделку из базовой формы «треугольник»; дополнять образ необходимыми деталями; учить работать на одном листе бумаги, соразмеряя свою поделку с поделками сверстников в	1	24.11.2015	

		общей композиции.			
12.	Конструирование «По замыслу»	Л. В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 96 з.4	1	1.12.2015	
13.	Ручной труд «Зайчик»	Познакомить с изготовлением поделок на основе цилиндра и учить выполнять их по словесной инструкции педагога. Учить управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.	1	8.12.2015	
14.	Конструирование «Мой поселок»	Формирование умения делать простые постройку из геометрических фигур.	1	15.12.2015	
15.	Ручной труд «Ёлочка красавица»	Развивать конструкторские навыки детей способом оригами.	1	22.12.2015	
16.	Конструирование «Дома из строительного материала»	Обучение конструированию по замыслу.	1	12.01.2016	
17.	Ручной труд «Птички»	Продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги, правильно переводить трафарет на лист картона, продолжать учить складывать бумагу «гармошкой» получая веер; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа» учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь. Литература: Мастерилка «Карапуз» - «Живые игрушки» стр. 2 - 6	1	19.01.2016	
18.	Конструирование Подарки малышам	Поощрять стремления детей совершать добрые поступки.	1	26.01.2016	
19.	Конструирование «Корабль»	Л. В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 98 з.11	1	2.02.2016	
20.	Ручной труд «Пожарная машина»	Учить самостоятельно строить модель машины по схемам и по собственному замыслу на основе имеющихся знаний.	1	9.02.2016	
21.	Конструирование Конструирование ракеты (вертолеты)	Познакомить с конструированием разных видов ракет (вертолетов).	1	16.02.2016	
22.	Конструирование Открытка «Сирень»	И.В.Новикова «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок» стр 12	1	1.03.2016	
23.	Ручной труд «Закладка»	Л. В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр 102 з.19	1	15.03.2016	
24.	Конструирование «Строим мост через реку»	Закреплять умение строить с помощью схемы. Закреплять умение конструировать предмет используя различный материал	1	22.03.2016	

25.	Ручной труд «Сказочные рыбки»	Продолжать учить выполнять поделки из различного материала; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь.	1	29.03.2016	
26.	Конструирование Макет «Стадион»	Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования, расширить объём знаний детей о футболе.	1	5.04.2016	
27.	Ручной труд "Звезды и кометы"	Учить вырезать пятилучевые звезды путем складывания предмета по схеме, создавать образ кометы, используя различные материалы (мятая бумага, ткань, нитки). Павлова стр. 126	1	12.04.2016	
28.	Конструирование «Скворечник – дом весёлого скворца»	Закрепить умения изготавливать форму скворечника из бумаги по чертежу, уточнить представления детей о конструкции скворечника, формировать заботливое отношение к птицам.	1	19.04.2016	
29.	Ручной труд "Поздравительная открытка к 9 мая"	Учить детей самостоятельно "читать" пооперационную карту; воспитывать аккуратность. Рябкова стр. 86	1	26.04.2016	
30.	Ручной труд «Кукла – закрутка»	Бондаренко стр. 638	1	3.05.2016	
31.	Ручной труд «Ромашки»	Учить нарезать полоски одинаковой ширины и длины, делать из них петельки и наклеивать по краю круга. Развивать умение составлять красивые композиции на листе бумаги. Воспитывать бережное отношение к природе.	1	10.05.2016	
32.	Ручной труд Фреска	Развивать: - навыки выполнения работы методом обрывания; - создание мозаики узора; - интерес к методу обрывания. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды. Развивать умение составлять красивые композиции.	1	17.05.2016	

2.2.9. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Мир искусства / Рисование)

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Рисование «Машины на нашей улице»	Учить передавать специфические особенности формы строения транспорта: удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна и т.д. Использовать в работе разные приемы рисования. Развивать моторику рук, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	1	16.09.2015	
2.	Рисование	Рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела.	1	23.09.2015	

	«Портрет моего друга»	Воспитывать эмоциональное отношение к образу			
3.	Рисование «Золотая осень» (набивка жесткой кистью)	Закрепить с детьми прием рисования: набивка жесткой кистью. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками	1	30.09.2015	
4.	Пейзаж «Роль цвета в пейзажной картине» (рассматривание картин и последующее рисование)	<i>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать цвет.</i> Развивать у детей умение воспринимать цвет, вызывая отклик на настроение живописных пейзажей, обратить внимание на то, что цвет в живописи основное средство выразительности; показать настроение, которое вызвало у художника общение с природой; побуждать у детей желание высказываться по поводу увиденного, соотносить его со своим личным опытом и чувствами.	1	7.10.2015	
5.	Рисование «Моя будущая профессия»	Продолжать учить рисовать людей в движении. Учить создавать композицию. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.	1	14.10.2015	
6.	Рисование «Плюшевый медвежонок» (поролон)	Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Развивать аккуратность, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.	1	21.10.2015	
7.	Рисование «Когда я вырасту – стану...»	Продолжать учить рисовать людей в движении. Учить создавать композицию. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами) Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.	1	28.10.2015	
8.	Рисование «Сказочный дом»	Учить самостоятельно придумывать и изображать сказочный дом, в котором живут маленькие человечки гномики, упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании и рисовании мелких деталей. Развивать воображение, фантазию.	1	11.11.2015	
9.	Рисование «Здравствуй, это я!»	Упражнять в умении делать наброски. Закреплять умение передавать характерные особенности, специфические черты, отражать их в рисунке.	1	18.11.2015	
10.	Рисование «Летят перелетные птицы»	Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску птицы; располагать летящую птицу по диагонали на листе бумаги. Развивать умение наносить набросок простым карандашом, смешивать	1	25.11.2015	

		краски для получения нужного оттенка, цвета. Воспитывать любовь к птицам и желание заботиться о них.			
11.	Пейзаж «Какая она зима?»	<i>Развивать художественные восприятия пейзажных картин (зима).</i> Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы; развивать художественные восприятия пейзажных картин, видение содержания и средств выразительности, цветосочетание, настроения, характер образов, композиция; развивать умения давать эстетические оценки, суждения, соотносить по настроению образа живописи, музыки, поэзии, художественного слова; обогащать словарь детей эстетическими и искусствоведческими терминами.	1	2.12.2015	
12.	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить детей изображать деревья в снегу, рисовать снегопад приёмом набрызга. Закреплять умение использовать линии разной интенсивности для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.	1	9.12.2015	
13.	Рисование «Хантыйская зимняя одежда»	Учить рисовать фигуру человека в движении, передавать характерные особенности, соблюдать пропорции. Самостоятельно придумывать композицию. Совершенствовать умение рисовать карандашами, закрашивать рисунок с разным нажимом карандаша. Развивать художественный вкус, творчество, старательность	1	16.12.2015	
14.	Портрет «Портретная живопись. Рисование портрета друга»	Продолжать учить детей различать жанры живописи; закреплять и расширять представление о портретной живописи: портрет мужской, женский, детский, рисовать портрет друга, передавать характерные признаки: цвет волос, глаз, настроение (веселый, грустный, задумчивый), выбирать цвета и оттенки гуаши.	1	23.12.2015	
15.	Гжель «Русская звонкая Гжель»	<i>Продолжать знакомить детей с гжельскими изделиями.</i> Продолжать знакомить детей с гжельскими изделиями, воспитывая эстетическое отношение к изделиям народных мастеров, уважение к их труду; с помощью д/и «Узнай элементы узора», уточнить представление об основных элементах гжельской росписи, вычленять отдельные элементы узора. Развивать наблюдательность, внимание, память, быстроту реакции.	1	13.01.2016	
16.	Рисование «Как бы ты хотел нарисовать сказочную птицу?»	Закреплять умение передавать образ сказочной птицы; украшать рисунок декоративным узором	1	20.01.2016	
17.	Рисование «Жостовский поднос»	Учить детей передавать характер образа жостовской росписи. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству.	1	27.01.2016	

18.	Книжная графика	<p>Познакомить детей с выразительным элементом рисунка – контурная линия.</p> <p>Познакомить детей с выразительным элементом рисунка – контурная линия; на примере книг показать возможности использования контурной линии художником в зависимости от жанра литературного произведения; обратить внимание детей на творческую манеру художницы; на изящество линии, четко и певуче очерчивающий контур фигур –домов, цветов..., на узорчатость и нежность цветочных тонов;</p> <p>Предложить детям выполнить рисунок – иллюстрацию к прочитанным сказкам, подражая манере художницы.</p>	1	3.02.2016	
19.	Рисование Профессия «Пожарный»	Учить изображать людей в движении, закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к профессии пожарный	1	10.02.2016	
20.	Рисование «Русский народный костюм»	Учить детей рисовать фигуру человека несложным конструктивным способом, изображать в народном костюме. Учить строить композицию рисунка использовать всю площадь листа, соблюдать перспективу. Развивать внимание, мышление, память. Расширять и уточнять представления детей о деталях русского народного костюма	1	17.02.2016	
21.	Рисование «Наш аквариум»	Учить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, и его характер с помощью мелких деталей. Познакомить с рисованием в технике граттаж. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к работе с новыми изобразительными материалами.	1	24.02.2016	
22.	Пейзажная живопись (весна) «Полюбуйся, весна наступает!»	Развивать у детей способность радоваться пробуждению природы; вызвать ассоциации с собственным опытом восприятия весеннего дня; помочь детям понять художественный образ природы, просыпающегося от зимнего сна, обращая внимание на средства выразительности, использованного художниками; формировать способность сравнивать поэтические, изобразительные и музыкальные образы по настроению, выраженному в них; закрепить знания детей о пейзажной живописи, обогащать образную речь.	1	2.03.2016	
23.	Рисование «Я будущий первоклассник»	Продолжать учить изображать людей, закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к школе; развивать воображение, восприимчивость к происходящему; воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества.	1	9.03.2016	
24.	Рисование «Животные водоёмов. Рыбы»	-Учить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, и его характер с помощью мелких деталей. Познакомить с рисованием в технике граттаж. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к работе с новыми изобразительными	1	16.03.2016	

		материалами			
25.	Рисование «Создадим книгу сказок»	Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: - создавать самостоятельно обложки для известных сказок; - анализировать выполненную работу и оценивать ее	1	23.03.2016	
26.	Рисование «Рисование по замыслу»	Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка. Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие	1	30.03.2016	
27.	Архитектура «Экскурсия – знакомство детей с архитектурой»	<i>Знакомить детей с одним из видов искусства – архитектурой, выделять средства выразительности.</i> Учить детей сравнивать два разных по значению здания, выделять средства выразительности (пластику объемов, масштабность, цвет, поверхности, освещенность) подчеркивающую их принадлежность; развивать эстетические чувства.	1	6.04.2016	
28.	Рисование «Цветы, деревья весной»	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы весной; продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	1	13.04.2016	
29.	Рисование «Что такое планетарий?»	Расширять представления об окружающем мире. Учить изображать здания круглой формы с куполообразной крышей. Совершенствовать навыки работы с кистью и красками. Упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка	1	20.04.2016	
30.	Рисование «Декоративная пластина «День Победы»	Продолжать учить выполнять объёмный рисунок с помощью пластилинографии; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	1	27.04.2016	
31.	Натюрморт, пейзажная живопись «Рассматривание весенних натюрмортов»	<i>Закрепить знания детей о жанрах изобразительного искусства.</i> Закрепить знания детей жанрах изобразительного искусства – натюрморте; учить понимать средства выразительности, применяемые художниками для воплощения изобразительным словом, пояснять свои ответы; воспитывать чувство любви к красоте родной природы.	1	4.05.2016	
32.	Рисование «Декоративные пластины»	Учить создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; - поворачивать создаваемое в рисунке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закреплять умение работать стекой	1	11.05.2016	

2.2.10. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" (Чтение художественной литературы)

	Тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Н.Носов «Леденец»	Уметь высказывать своё отношение к героям рассказа, устанавливать причинно- следственные связи (между событиями и героями).	1	18.09.2015	
2.	И. Соколов – Микитов «Улетают журавли»	Обучение эмоциональному восприятию художественного произведения.	1	9.10.2015	
3.	Заучивание стихотворения «Осень»	Заучивание стихотворения «Осень» Учить детей интонационно выразительно передавать красоту осенней природы, при чтении наизусть стихотворения. Развивать поэтический слух, память, речь. Помогать детям, почувствовать образный язык стихотворения.	1	05.10.2015	
4.	Чтение басни Крылова «Ворона и лисица»	Продолжать знакомить детей с басней, её жанровыми особенностями, подвести к пониманию аллегории басни.	1	23.10.2015	
5.	Чтение стихотворений салымских поэтов	Познакомить с произведениями местных поэтов, воспитание патриотических чувств.	1	6.11.2015	
6.	Чтение сказки Скребницкого Г.А. «Всяк по - своему»	Обогащать словарный запас, развивать внимание, память, познавательный интерес, устную речь (через ответы на вопросы, оценивание ответов сверстников, пересказ текста)	1	20.11.2015	
7.	Заучивание стихотворения Трутневой «Первый снег»	Учить детей читать стихотворение наизусть, используя метод мнемотехники, передавая интонационную выразительность.	1	11.12.2015	
8.	Чтение притчи «Обновка»	Уточнить представление о литературных жанрах, их назначении, учить понимать обобщённое значение пословиц и поговорок, развивать умение составлять по ним небольшие рассказы.	1	22.01.2016	
9.	Чтение произведения В.Осеева «Просто	Воспитывать умение оценивать поступки окружающих; развивать негативное восприятие и отношение к плохим поступкам в жизни и литературных произведениях.	1	5.02.2016	

	старушка»				
10.	С. Баруздин «Шел по улице солдат», С. Алексеев «Они защищали Москву»	Учить детей эмоционально сопереживать, проявлять заинтересованность историей своей страны. Воспитывать чувство уважения и заботы к защитникам Отечества.	1	19.02.2016	
11.	М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама», «Мамин день»	Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.	1	4.03.2016	
12.	В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...» - работа по содержанию стихотворения	Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение; формировать умение читать поэтическое произведение в лицах; побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; прививать любовь к природе.	1	18.03.2016	
13.	«Какие бывают книги»	Расширение представлений детей о книгах (их тематике, оформлении, назначении).	1	1.04.2016	
14.	Чтение рассказа «Первый в космосе» В. Бороздин	Активизировать и обогащать словарный запас детей.	1	15.04.2016	
15.	Е.Благинина «Шинель»	Расширение представлений о Великой Отечественной войне.	1	29.04.2016	
16.	Заучивание стихотворения Жуковского "Жаворонок"	Развивать интерес к такому литературному жанру - как поэзия.	1	6.05.2016	
17.	Итоговая литературная викторина	Закрепление, систематизация знаний детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений.	1	20.05.2016	

III. Организационный раздел
3.1. Учебный график

Режим работы ДОУ	7.00-19.00
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09.2015 г. Окончание учебного года 31.05.2016 г. (38 недель)
Количество недель в учебном году	38 недель, из них 4 недели во всех возрастных группах: - адаптация к группе, с 01.09.2015-13.09. 2015, - новогодние утренники - 21.12.2015-31.12.2015
Количество учебных недель (ООД)	32 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Летний оздоровительный период	С 01.06.2016 г. по 31.08.2016 г. с 7.00 до 19.00
Сроки проведения мониторинга качества образования	Сентябрь, апрель
Праздничные (нерабочие) дни	04.11.2015 - 05; 01.01.2016 - 10.01.2016г.; 06.03.2016 - 08.03.2016г.; 30.04.2016-02.05.2016г.; 07.05.2016 -09.05.2016г.; 11.06.2016г – 13.06.2016;

Организованная образовательная деятельность проводится по 30 минут.

№	Разделы программы	Количество НОД в неделю	Общее кол-во часов в год
----------	--------------------------	------------------------------------	---------------------------------

1.	Коммуникация	2	64
2.	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	1	32
3.	Познавательно -исследовательская <i>Первые шаги в математику</i>	1	32
4.	<i>Природный мир</i>	0,5	16
5.	Предметный и социальный мир	1	32
6.	Чтение художественной литературы	0,5	16
7.	Изобразительная	3	96
8.	Двигательная	3	96
9.	Музыкальная	2	64
Итого ООД в неделю		14	
Итого ООД в год		448	

3.2. Мониторинг

Достижения детей, приобретаемые в результате образовательной работы отслеживаются по педагогической диагностике примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» (Авторы: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.) (*Приложение № 1*)

В соответствии с календарным учебным графиком диагностика освоения программы пройдет в период с 25.04. по 31.05.2016.

3.3. Список средств обучения

- **Технические средства обучения:** магнитофон, CD и аудио материал, мультимедийная установка; персональный компьютер.
- **Учебно-наглядные пособия:** кассы букв и слогов, фишки-карточки, предметные картинки, иллюстрации из книг, наглядные пособия к дидактическим играм, пособие «Подготовка детей к школе», плакаты, таблицы, альбомы, объемные строительные детали (деревянный конструктор), магнитный конструктор, металлический конструктор, трафареты с прорезями, фишки, листы бумаги, схемы строительных деталей, контурные и частично расчлененные схемы деталей, схемы деталей в четырех проекциях (вид спереди, сверху и боком), план групповой комнаты,

спальни, детского сада, плоскостные геометрические фигуры, картинки транспорта, домов, мостов и т.д., иллюстрации, плакаты, изображающие верное и неверное поведение детей на улице; изображения животных, составленные из геометрических фигур (заяц, кошка, собака и др.), наборы строительных деталей разной формы и величины, плоскостные детали, транспорт (маленькие машинки для настольных игр), игровые парковки

- Наглядно-дидактические пособия: фишки; фишки-игрушки, картины, наглядные модели (схемы, планы), заместители (фигуры), наборы мелких игрушек для раздаточного материала; тетрадь «Я готовлюсь к письму» 2, 3, 4ч.; цветные карандаши; тексты русских народных сказок; образцы разных материалов (стекло, бумага разных видов, металлы, дерево, ткани и др.)

предметы разного строения (монолитные и состоящие из нескольких частей);

иллюстрации и фотографии, изображающие взаимодействия людей и животных, художественные произведения; игрушечные машины (грузовые и легковые);

иллюстрации по профессиям;

настольные игры: «Народы мира», «Народы России и ближнего зарубежья»;

наглядно-методические пособия: «Государственные символы», «Российская геральдика и государственные праздники», «Эволюция транспорта», «Космос», «Времена года», «Насекомые», «Птицы», «Животные на ферме», «Животные средней полосы», «Звери средней полосы», «Рыбы морские и пресноводные»;

иллюстрации (фотографии) грибов, ягод;

оборудование и материалы, необходимые для экспериментирования с водой: гуашевые краски, кисти, бумага, баночки для воды, палитры;

дорожные знаки; трафареты для раскладывания фишек; цифры от 0 до 9; круги Эйлера; набор Фребеля; счеты; счетные палочки; знаки «<», «>», «=», «+», «-»; модели в виде «часов», разделенных на 4, 7 или 12 равных частей; песочные часы;

картинки, открытки, фотографии с изображением различных объектов живой (растения и животные) и неживой (лед, камень, песок, океан и т.д.) природы; пейзажные картины разных экосистем, картинки животных и растений разных экосистем; видеоматериалы о природе леса, луга, водоема, города; природный материал, гербарии; энциклопедии для детей, произведения художественной литературы, видеофильмы о растениях и животных различных экосистем; карточки с условными обозначениями человека, земли, света, воды, растений и животных; демонстрационный материал «Природные зоны», глобус, карта, атлас, компас.

- Оборудование: доска, указка, тарелочки, фланелеграф, магнитная доска.

3.4. Литература

- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
- О.А.Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию», 2012.
- Л.Е.Журова. «Обучение дошкольников грамоте», 2001.
- Бондаренко
И.В.Новикова. «Конструирование из бумаги. Большой альбом поделок».
- Л. В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду».
- Кобитина. «Работа с бумагой. Поделки и игры».
- Мастерилка «Карапуз» - «Живые игрушки».

Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия / авт.-сост. О.В. Павлова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2015.

Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2015.

Интернет ресурсы.

Приложение 1

Первые шаги в математику

Диагностика

Цель: выявить математические представления у детей 6-7 лет, умение детей применять знания в практической деятельности:

Уровни освоения программы

Низкий Ребенок выделяет свойства предметов (двух-трех), определяет наличие/отсутствие признака. Считает, сравнивает, измеряет. Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей I групп, количественных и пространственных отношений. В играх пользуется образцами, инициативы и творчества не проявляет.

Средний Ребенок выделяет свойства предметов, фигур и самостоятельно классифицирует их. Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации, условной мерки, числа предметов во вновь образованных группах. Самостоятельно выполняет заданные действия, поясняет их последовательность. Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

Высокий Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин. Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.

Методы диагностических исследований: проблемно-игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, дидактические игры.

Развитие речи

Диагностика

Цель: определить уровень развития коммуникативных умений детей, всех компонентов устной речи в различных видах деятельности, умение отвечать на вопросы, вступать в контакт.

Уровни освоение программы

Низкий Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Словарный запас беден. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении. Речь недостаточно выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения.

Средний В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи-доказательства с помощью взрослого. Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ четырех звуковых слов.

Высокий. Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры

Предметный и социальный мир **Диагностика**

Цель—изучение личностно-социальных проявлений ребенка в условиях взаимодействия со значимым взрослым и сверстником; изучение освоения детьми предметного мира, ориентации в его многообразии, грамотном использовании предметов по назначению в различных видах деятельности.

Уровни освоения программы

Низкий Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позицию партнера. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с добрыми поступками, наблюдаются частые проявления негативного поведения. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Средний Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему — к обучению в школе.

Высокий Поведение и общение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональные состояния других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой — чтением, письмом, счетом, узнать новое.

Методы диагностических исследований: наблюдение за ситуациями взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми, использование сюжетных картинок, беседа с детьми и родителями, рисунки детей.

Безопасность

Диагностика

Цель: определить уровень знаний детей безопасного поведения в детском саду, дома и в природе

Уровни освоения программы

Высокий Ребенок имеет представление о том, что такое безопасное поведение, понимает, как вести себя в отдельных потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. Соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале. Правильно пользуется потенциально опасными бытовыми предметами под присмотром взрослого. Ребенок овладевает основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, какую получил травму, что поранил, ушиб, где болит; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды травы; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.

Средний Ребенок имеет представление о некоторых правилах культуры поведения. Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. По-доброму относится к людям, ко всему живому. Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности.

Низкий Ребенок соблюдает правила безопасного поведения в быту, на улице (дорожные правила), в природе, в общественных местах (транспорте, магазине, на улице, в метро). Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),

проявляет неосмотрительность при общении с животными. Охотно вступает в контакт с незнакомыми взрослыми, проявляет готовность прогуляться с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и прочее.

Методы диагностических исследований: наблюдение за детьми в самостоятельной двигательной деятельности, тематические беседы.

Природный мир

Диагностика

Цель: определить уровень развития экологических представлений у детей 6-7 лет, умения детей в познавательной и практической деятельности, особенности отношения ребенка к природе.

Уровни освоения программы

Низкий Ребенок различает и называет большое число животных и растений, вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Понимает состояние объекта и среды. Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднение. Трудовые процессы выполняет не самостоятельно, качество труда низкое. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

Средний Ребенок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и под руководством педагога — существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов. К проявлениям негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен.

Высокий Ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту

Методы диагностических исследований: индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям, наблюдение за отношениями ребенка к объектам в группе, на участке детского сада, во время прогулок и экскурсий, наблюдение за практическими действиями, дидактические игры.

Изобразительная деятельность

Диагностика

Цель: Овладение выразительными возможностями детского художественного творчества.

Уровни освоения программы

Низкий Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Средний Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, 'видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.

Методы диагностических исследований: наблюдения, беседы, продуктивная деятельность, д/игры

Чтение художественной литературы

Диагностика

Цель: изучение литературного развития детей старшего дошкольного возраста.

Уровни освоения программы

Низкий. Ребенок предпочитает слушанию чтения другие занятия. При восприятии литературного произведения устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в подтекст. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. Положительно откликается на предложение воспитателя послушать чтение или рассказывание, но тяготения к общению с книгой не испытывает.

Средний. Ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, испытывает затруднения при слушании более сложных видов произведений (познавательная книга, лирическое стихотворение, басня и др.). Обращает внимание на действия и поступки героев, но игнорирует их внутренние переживания. Охотно принимает участие в играх, драматизациях, литературных развлечениях как исполнитель, но не проявляет творческой инициативы.

Высокий. Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли, чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения. Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен.

Методы диагностических исследований: беседа по вопросам, задания, игра.